



Ajuntament de Falset

## Nota de premsa 3/10/2012

### **L'Ajuntament de Falset i l'Orquestra Simfònica Camerata XXI organitzen un cicle de música clàssica al Teatre l'Artesana**

L'Ajuntament de Falset i l'Orquestra Simfònica Camerata XXI organitzen un cicle de música clàssica al Teatre l'Artesana que s'estrenarà el diumenge 14 d'octubre amb el concert "Veniu, a Venècia s'hi fan concerts". Es tracta d'un programa de concerts que portarà per primer cop al teatre falsetà i al conjunt del Priorat una programació estable de música clàssica, des d'aquesta tardor a la primavera de 2013. Els concerts tindran lloc a les 19h. El cicle inclou quatre concerts a càrrec de **Solistes de l'Orquestra Camerata XXI**, una formació que sorgeix de la simfònica.

Els concerts programats són:

*Diumenge 14 d'octubre, 19h*  
Veniu, a Venècia s'hi fan concerts

*Dissabte, 29 de desembre, 19h*  
Nadales del món

*Diumenge, 24 de febrer, 19h*  
Una serenata

*Diumenge, 21 d'abril, 19h*  
Vivaldi, peti qui peti

Amb el cicle, es reprèn l'activitat cultural estable al Teatre de l'Artesana després de les obres realitzades per tal d'adaptar l'equipament a la normativa de seguretat i emergències.

Per a venda d'entrades i abonaments, cal posar-se en contacte amb l'Ajuntament de Falset o al telèfon 977 34 20 05 (Camerata XXI). Per a més informació relativa a l'Orquestra, podeu consultar el web [www.camerata-xxi.org](http://www.camerata-xxi.org).

### **Solistes de l'Orquestra Camerata XXI**

*Solistes de l'Orquestra CAMERATA XXI* és una formació que sorgeix de l'Orquestra Simfònica CAMERATA XXI, que va ser fundada l'any 2003 amb



Ajuntament de Falset

músics majoritàriament de Tarragona i de la resta del país. Des d'aleshores s'ha guanyat ràpidament el reconeixement i l'estima del públic i crítics, essent considerada una de les orquestres més notables del present i amb més projecció de futur. La Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament de Tarragona, Repsol i la Fundació Camerata XXI són les principals institucions públiques i privades que li donen suport.

Des de la seva creació el director titular és Tobias Gossmann. Del 2012 destaquen l'estrena absoluta a Catalunya i Espanya de la interpretació del "Te Deum" d'Arvo Pärt, juntament amb el Cor de l'Auditori "Enric Granados" de Lleida i amb projeccions de Zaraski, dirigits per Xavier Puig; així com la inauguració del XVIII Festival Internacional de Música de Toledo, i novament el concert de la Diada de l'11 de Setembre, al Palau de la Música Catalana. El 2013 es presentarà el CD enregistrat a l'Auditori "Josep Carreras" de Vila-seca, amb la participació de l'orquestra juntament amb la pianista Ingrid Fuzjko Hemming.

*Solistes de l'Orquestra CAMERATA XXI* ha esdevingut una eina molt útil per fer arribar la música de qualitat a tot arreu. La seva versatilitat fa possible la constant programació de noves produccions de tot tipus, propiciant un creixent catàleg per a tots els gustos.